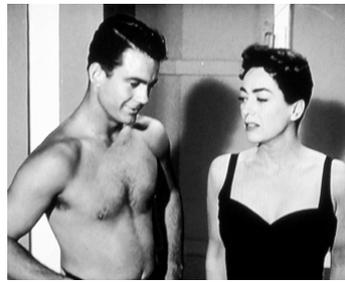




1955 PICNIC (Picnic) de Joshua Logan avec Kim Novak



1956 FEUILLES D'AUTOMNE (Autumn Leaves) de Robert Aldrich avec Joan Crawford



1957 UNE FILLE QUI PROMET (The Girl most lively) de Mitchell Leisen avec Jane Powell, Keith Andes



1958 LES NUS ET LES MORTS (The Naked and the Dead) de Raoul Walsh avec Aldo Ray



1958 UN AMOUR DE VACANCES (Gidget) de Paul Wenkos avec Sandra Dee



1959 LA BATAILLE DE LA MER DE CORAIL (Coral Sea) de Paul Wendkos avec Gia Scala



1960 DYNAMITE (Raubfischer in Hellas) d'Horst Haechler avec Maria Schell



1960 IL A SUFFI D'UNE NUIT (All in a night's work) de J. Anthony avec D. Martin, Sh. MacLaine



1960 LES BAS-FONDS DE NEW YORK (Underworld USA) de Samuel Fuller avec Dolores Dorn



1961 LES ROIS DU CIRQUE (The Big Show) de James B. Clark avec Esther Williams



1961 LES INTERNES (The Interns) de David Swift avec Suzy Parker



1962 MES 6 AMOURS ET MON CHIEN (My six Lovers) de G. Champion avec Debbie Reynolds



1962 PATROUILLEUR 109 (P. T. 109) de Leslie H. Martinson avec Robert Culp



1963 UN DIMANCHE À NEW YORK (Sunday in New York) de P. Tewksbury avec Jane Fonda



1963 QUE LE MEILLEUR L'EMPORTE (The Best Man) de F. Schaffner avec Kevin McCarthy, Henry Fonda



1963 MISSION 633 (633 Squadron) de Walter Grauman avec George Chakiris



1964 MASQUERADE de Basil Dearden avec Michel Piccoli, Marisa Mell



1965 L'AMOUR A PLUSIEURS VISAGES (Love has many faces) d'A. Singer avec Lana Turner



1965 LE JOUR D'APRÈS (Up from the Beach) de Robert Parrish avec Irina Demick



1966 GUÉPIER POUR 3 ABELLES (The Honey Pot) de J. Mankiewicz avec M. Smith, Susan Hayward



1967 LA BRIGADE DU DIABLE (The Devil's Brigade) d'A. McLaglen avec William Holden



1968 CHARLY (Charly) de Ralph Nelson avec Claire Bloom



1970 TROP TARD POUR LES HÉROS (Too late the Hero) de Robert Aldrich avec Michael Caine



1971 J. W. COOP (J. W. Coop) de Cliff Robertson avec Cristina Ferrare



1971 LA LÉGENDE DE JESSE JAMES (Minnesota Raid) de Philip Kaufman avec Robert Duvall



1972 ACE ELI AND RODGER OF THE SKIES de John Erman avec Rosemary Murphy



1975 OBSESSION (Obsession) de Brian De Palma avec Geneviève Bujold



1972 ENQUÊTE DANS L'IMPOSSIBLE (Man on a Swing) de Frank Perry avec Joseph Sommer



1974 LES TROIS JOURS DU CONDOR (Three Days of the Condor) de Sydney Pollack avec Robert Redford



1975 OUT OF SEASON (Out of Season) d'Alan Bridges avec Vanessa Redgrave



1976 LA BATAILLE DE MIDWAY (Midway) de Jack Smight avec Henry Fonda



1976 TIR À VUE (Shoot) d'Harvey Hart avec Larry Reynolds



1977 DOMINIQUE (Dominic is dead) de Michael Anderson avec Jenny Agutter



1979 LE PILOTE (The Pilot, Danger in the Skies) de Cliff Robertson



1981 BRAINSTORM (Brainstorm) de Douglas Trumbull avec Natalie Wood



1982 CLASS (Class) de Lewis John Carlino avec Jacqueline Bisset, Rob Lowe



1983 STAR 80 (Star 80) de Bob Fosse avec Eric Roberts, Mariel Hemingway



1984 SHAKER RUN (Shaker Run) de Bruce Morrison avec Leif Garrett, Lisa Harrow



1986 MALONE, UN TUEUR EN ENFER (Malone) d'Harvey Cokeliss avec Alex Diakun



1992 WIND (Wind) de Carroll Ballard avec Matthew Modine, Ned Vaughn



1994 THE SUNSET BOYS (Pakten) de Leidulv Risan avec Robert Mitchum, Erland Josephson



1995 LOS ANGELES 2013 (Escape from L.A.) de J. Carpenter avec S. Keach, K. Russell, M. Forbes



1998 ASSIGNMENT BERLIN de Tony Randel avec A. Abt-Siebold, D. Raacke, Sammi Davis



2001 SPIDER-MAN (Spiderman) de Sam Raimi avec Rosemary Harris



2003 SPIDER-MAN 2 (Spiderman 2) de Sam Raimi avec Tobey Maguire